



ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE
SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA, SECONDARIA DI PRIMO GRADO, LICEO SCIENTIFICO
sito web: www.icpadula.it

Sede CENTRALE e AMMINISTRATIVA : Via Dante Alighieri 32 - 84034 PADULA (SA)
Tel.0975/77052 – 0975/77466 - cod. mecc. SAIC86900D – C.F. 92006850652
e-mail: saic86900d@istruzione.it- saic86900d@pec.istruzione.it
Sede LICEO SCIENTIFICO: via Salita dei Trecento – 84034 PADULA(SA)
Tel 0975/77130– cod.mecc.SAPS070007
email: saps070007@istruzione.it- saic86900d@pec.istruzione.it

Prot. n. 2695/V.5.a del 14.05.2020

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO

CLASSE V SEZ. C

Anno scolastico 2019 - 2020

Indice

- ❖ Riferimenti normativi
- ❖ IL Consiglio di classe – Elenco dei candidati
- ❖ Profilo della classe
- ❖ Obiettivi conseguiti (abilità e competenze)
- ❖ Metodologie didattiche
- ❖ Tipologie di verifica
- ❖ Criteri di valutazione
- ❖ Interventi di recupero e potenziamento
- ❖ Sussidi didattici, tecnologie, materiali e spazi utilizzati
- ❖ Prove effettuate e iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'Esame di Stato
- ❖ «Cittadinanza e Costituzione»
- ❖ PCTO (*Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, ex ASL*)
- ❖ Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa
- ❖ Attività di orientamento
- ❖ Criteri di attribuzione del voto di condotta
- ❖ Criteri per l'attribuzione del credito
- ❖ Testi in uso
- ❖ Allegati

Riferimenti normativi

Il presente documento viene redatto alla luce delle normative, ad ogni livello, emanate a seguito dell'emergenza Covid-19 che hanno riguardato anche il settore dell'Istruzione.

Inoltre, per la completezza in tutte le sue prerogative del presente documento, si attende la pubblicazione dell'Ordinanza Ministeriale concernente gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'a.s. 2019/2020

1. Ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d.lgs. n. 62 del 2017, il consiglio di classe elabora, entro il quindicesimo di maggio di ciascun anno, un **documento** che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Il documento illustra inoltre le attività, i percorsi e i progetti svolti nell'ambito di «Cittadinanza e Costituzione», realizzati in coerenza con gli obiettivi del PTOF, e le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL. Nella redazione di tale documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 1 0719. Al documento possono essere allegati eventuali atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, ai percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento, previsti dal d.lgs. n. 77 del 2005, e così ridenominati dall'art. 1, co. 784, della l. n. 145 del 2018, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi del d.P.R. n. 249 del 1998. Prima dell'elaborazione del testo definitivo del documento, i consigli di classe possono consultare, per eventuali proposte e osservazioni, la componente studentesca e quella dei genitori.
2. Per quanto concerne le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera, il colloquio può accertarle in lingua straniera qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della commissione di esame in qualità di membro interno.
3. Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 20 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n.62.

Il Consiglio di classe

DOCENTE	DISCIPLINA	FIRMA
RINALDI GIUSEPPE	STORIA	<i>RINALDI GIUSEPPE</i>
CARRANO ROSA	FILOSOFIA	<i>CARRANO ROSA</i>
DI MAIO SILVIA	LINGUA E LETT. ITALIANA	<i>DI MAIO SILVIA</i>
LISA GERARDO	SCIENZE MOTORIE	<i>LISA GERARDO</i>
DE SIMONE ANTONIO	DISEGNO E ST. ARTE	<i>DE SIMONE ANTONIO</i>
CESTARO LUISA	MATEMATICA	<i>CESTARO LUISA</i>
PASTORE ANGELA	LINGUA E CULT. INGLESE	<i>PASTORE ANGELA</i>
CEGLIE F.SCA LILIANA	INFORMATICA	<i>CEGLIE F.SCA LILIANA</i>
VUOLO LUISA WANDA	SCIENZE NATURALI	<i>VUOLO LUISA WANDA</i>
LER GIOVANNI	FISICA	<i>LER GIOVANNI</i>
PASTORE FRANCESCO	RELIGIONE CATTOLICA	<i>PASTORE FRANCESCO</i>

Dirigente Scolastico dott.ssa LILIANA FERZOLA

Coordinatore di classe prof. GIUSEPPE RINALDI

Data di approvazione 13/05/2020

Variazioni del consiglio di classe	
RINALDI GIUSEPPE	FILOSOFIA E STORIA 3 ANNO - FILOSOFIA 4 ANNO - STORIA 5 ANNO
CARRANO ROSA	STORIA 4 ANNO - FILOSOFIA 5 ANNO
DI MAIO SILVIA	ITALIANO 5 ANNO
LISA GERARDO	SCIENZE MOTORIE – 4-5 ANNO
DE SIMONE ANTONIO	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE - QUINQUENNIO
CESTARO LUISA	MATEMATICA 5 ANNO
PASTORE ANGELA	INGLESE – 2-3-4-5 ANNO
CEGLIE F.SCA LILIANA	INFORMATICA 5 ANNO
VUOLO LUISA WANDA	SCIENZE NATURALI 4-5 ANNO
LER GIOVANNI	FISICA 5 ANNO
PASTORE FRANCESCO	RELIGIONE CATTOLICA 5 ANNO

Elenco dei candidati

1. BIANCO CHIARA - 10.12.2001
2. BOCCIA RODOLFO - 08-08-2001
3. CAPUTO MICHELE - 12-09-2001
4. CAVELLA ANDREA - 02-05-2001
5. CAVELLA FRANCESCO - 23-02-2001
6. DA SILVA RENZO ANTONIO - 25-11-2000
7. DURANTE MATTIA - 31-10-2001
8. GARONE GABRIELLA - 27-04-2002
9. GERMINO SIMONA - 14-12-2001
10. GIUDICE VITTORIO ANTONIO - 27-05-2001
11. IANNUZZI BIAGIO - 07-02-2001
12. LAVEGLIA GIOVANNI - 04-05-2001
13. LOBOSCO LORENZO - 24-08-2001
14. LOBOSCO VINCENZO - 07-02-2001
15. MANDARA MARCO MARIANO - 03-01-2002
16. MARZARO DOMENICO - 07-02-2002
17. MORENA MICHELE - 20-05-2001
18. QUEVEDO GUTIERREZ - 06-02-2001
19. TORRESI MARIA - 01-06-2001

L'ORARIO E' STATO RIMODULATO A SEGUITO DELL'EMERGENZA COVID – 19 COME EMERGE DAL VERBALE DI CONSIGLIO DI CLASSE N.4 DEL 27.04.2020

Nonostante la novità improvvisa di una riprogrammazione e di una rimodulazione della didattica a seguito dell'evento della pandemia COVID-19, i docenti, durante il pentamestre, hanno, attraverso la cd. DAD, coinvolto gli alunni stimolandoli a continuare nell'acquisizione di conoscenze, competenze, capacità ed abilità.

Sono stati messe in campo tutte le azioni realisticamente possibili per creare un nuovo ambiente didattico proficuo, efficace ed efficiente utilizzando gli strumenti digitali ben padroneggiati dagli alunni.

Sono state coinvolte durante tutto l'a.s. le famiglie con gli incontri de visu e con contatti telefonici.

La creazione di un gruppo whatsapp per la DAD, composto da docenti ed alunni, ha consentito un aggiornamento costante di tutta l'attività prevista e un utilizzo ottimale della piattaforma zoom.us

Profilo della classe

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE							
Alunni iscritti	19	di cui ripetenti		0	da altre sezioni		0
di cui femmine	4	di cui promossi a giugno nell'a.s. 2018/19		17	da altri indirizzi		0
di cui maschi	15	di cui diversamente abili		0	da altri istituti		2
LIVELLO COMPORTAMENTALE							
Disciplinato		Attento	X	Partecipe	X	Motivato	
Indisciplinato		Distratto		Passivo		Demotivato	
<p>Il gruppo classe è composto attualmente da 19 alunni. Gli alunni iscritti nell'a.s. 2014/15 alla classe prima erano 14. Due allievi provengono dal Venezuela e hanno iniziato la frequenza nel presente a.s.. Gli alunni hanno risposto fin dal primo anno alle attività proposte con interesse costante e una buona partecipazione che è cresciuta in maniera attiva e propositiva nel corso del quinquennio; in particolare a partire dall'inizio del secondo biennio, diversi alunni hanno manifestato una maturazione nell'organizzazione del lavoro e del metodo e un conseguente miglioramento dei risultati. Non sono mancate difficoltà di motivazione dovute anche al fatto che la classe, eccetto alcune discipline, come rilevato da alcuni verbali di consigli di classe, ha visto sempre un turn-over costante di docenti da anno in anno.</p>							
RAPPORTI INTERPERSONALI							
Disponibilità alla collaborazione		Alta		Media	X	Bassa	
Osservazione delle regole		Alta		Media	x	Bassa	
Disponibilità alla discussione		Alta	X	Media		Bassa	
Disponibilità ad un rapporto equilibrato		Alta		Media	X	Bassa	
<p>Gli alunni sono stati disponibili alla collaborazione con gli insegnanti e alla ricerca di un dialogo costruttivo, hanno manifestato le loro necessità e sempre reso noto il loro punto di vista, cercando e mostrandosi disponibili alla discussione e alla ricerca condivisa di soluzioni a eventuali problematiche. Nel corso del quinquennio si sono formati vari gruppetti di alunni. Dal punto di vista disciplinare gli alunni della classe sanno seguire le norme che regolano la vita scolastica.</p> <p>A seguito del COVID-19, i docenti hanno rimodulato la programmazione per consentire anche agli alunni di adeguarsi alla novità della DAD.</p>							

Obiettivi conseguiti (abilità e competenze)

La classe ha raggiunto mediamente gli obiettivi qui di seguito elencati:

Materie	Abilità	Competenze
ITALIANO	<p>Sanno analizzare in modo soddisfacente un testo letterario in prosa e in poesia.</p> <p>Sanno utilizzare in modo soddisfacente le tecniche comunicative previste per le altre tipologie di scrittura.</p>	<p>Confrontano sufficientemente generi e autori, riuscendo a stabilire i collegamenti basilari all'interno della stessa disciplina come di altre affini</p>
INFORMATICA	<p>Sanno risolvere problemi inerenti l'algebra matriciale.</p> <p>Riconoscono sistemi e modelli, individuare sistemi, sottosistemi e rappresentarli,</p> <p>Riconoscono automi e sanno rappresentare, implementare semplici macchine di Turing.</p> <p>Riconoscono le varie tipologie e topologie di reti e saper collegare due computer in rete.</p>	<p>Acquisire la padronanza di strumenti dell'informatica ed utilizzare tali strumenti per la soluzione di problemi significativi in generale, ma in particolare connessi allo studio della matematica.</p> <p>Utilizzare strumenti metodologici per porsi con atteggiamento razionale e critico di fronte a sistemi, modelli e teorie di calcolo.</p> <p>Riconoscere i più comuni strumenti hardware e software per la comunicazione in rete e i principi di comunicazione tra essi.</p>

<p>STORIA</p>	<p>Comprendere ed utilizzare la terminologia di base della disciplina storica, nella quale convergono elementi appartenenti a discipline socio-economiche, giuridiche e politiche, indispensabili per lo studio dei fenomeni storici. Analizzare i concetti storici fondamentali, che ricorrono sempre nelle varie epoche storiche e saperli inserire in contesti di senso più ampi. Selezionare gli aspetti più rilevanti dei contenuti storici e cogliere sempre i significati più profondi. Sperimentare le procedure del lavoro storiografico. Operare collegamenti anche con altre discipline, seguendo opportuni criteri logici. Riflettere criticamente sugli eventi attuali, guardando sempre al passato come esempio da cui trarre insegnamenti utili nell'odierna pratica quotidiana.</p>	<p>Mettere in atto capacità di operare scelte, sempre criticamente argomentate, documentate e improntate alla valutazione oggettiva. Individuare possibili spunti di approfondimento e ricerca personali. Perfezionare e consolidare gli strumenti culturali idonei a produrre una forma mentis aperta al cambiamento e all'innovazione. Tra le competenze metacognitive, acquisire un metodo di studio idoneo alla formazione della persona. Usare il sapere storico per sapersi orientare nell'azione quotidiana e comprendere gli eventi attuali.</p>
----------------------	---	--

<p>FILOSOFIA</p>	<p>Saper adoperare i concetti ed i termini filosofici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali.</p> <p>Individuare analogie e differenze di significato degli stessi concetti in diversi filosofi.</p> <p>Saper inquadrare storicamente il pensiero dei maggiori filosofi dell'età moderna e contemporanea.</p> <p>Saper ricostruire la rete concettuale di ogni filosofo; di esprimere un giudizio critico.</p>	<p>Saper esporre con linguaggio appropriato e in modo critico le problematiche filosofiche affrontate</p> <p>Saper argomentare sulle più importanti problematiche filosofiche dell'età moderna e contemporanea</p> <p>Saper ricostruire i rapporti tra scienza e filosofia nel pensiero moderno e contemporaneo</p> <p>Saper esprimere un giudizio critico</p>
<p>INGLESE</p>	<p>Listening</p> <p>Comprendere senza difficoltà argomenti familiari e non familiari riconoscendo sia il significato generale sia le informazioni specifiche</p> <p>Reading</p> <p>Leggere in modo autonomo usando le diverse strategie di lettura e di comprensione e adattandole ai diversi testi e scopi</p>	<p>Competenza comunicativa: utilizzo della lingua Inglese in situazioni reali anche in relazione al contesto ed agli interlocutori.</p> <p>Competenza linguistica: utilizzo delle strutture linguistiche anche più complesse sia oralmente che per iscritto.</p> <p>Analizzare ed interpretare le varie tipologie testuali letterarie e non.</p> <p>Analizzare testi di vario tipo esprimendo le conoscenze e le proprie opinioni sull'autore nel periodo storico, il contesto sociale e culturale.</p> <p>Confrontare autori Inglese ed autori Italiani.</p>

	<p>Speaking</p> <p>Interagire con adeguata spontaneità e scioltezza, esponendo con chiarezza i punti di vista e riferire lo sviluppo letterario e storico dal Romanticismo all'Età Contemporanea;</p> <p>Writing</p> <p>Scrivere testi coesi, coerenti e articolati su diversi argomenti, anche letterari</p>	
<p>DIS. ST.DELL'ARTE</p>	<p>Acquisizione delle capacità necessarie a comprendere il significato ed i valori del linguaggio artistico, sviluppando ciascuno la propria dimensione estetica e critica;</p> <p>Cogliere le relazioni esistenti tra espressioni artistiche di formazione, culture e personalità diverse, articolando giudizi sufficientemente motivati e pertinenti.</p>	<p>Acquisizione delle conoscenze basilari per la fruizione del patrimonio artistico ambientale, l'individuazione della struttura compositiva di un'opera (letteraria, artistica, etc.).</p> <p>Saper collegare le trasformazioni del territorio, gli assetti urbanistici e la produzione di manufatti artistici, ai differenti contesti storici sono gli elementi base per l'acquisizione delle competenze in questa disciplina.</p>

	<p>Sensibilizzazione alle problematiche legate alla conoscenza, alla comprensione ed alla conservazione del patrimonio culturale, facendo comprendere l'impiego dei procedimenti grafici come strumenti di conoscenza, lettura e documentazione delle testimonianze facenti parte dell'ambiente antropizzato, dell'architettura e degli altri campi dell'espressività artistica, nonché di progettazione di interventi volti a conservare e/o modificare l'ambiente;n</p>	<p>Padroneggiare strumenti espressivi nella produzione grafica</p>
MATEMATICA	<p>Applicare concetti e procedure per la ricerca del dominio di una funzione semplice e composta, per il calcolo di limiti in forme determinate e indeterminate, per il calcolo e lo studio della derivata, per il calcolo di integrali.</p> <p>Problematizzare.</p>	<p>Individuare invarianti e relazioni</p> <p>Comunicare strategie di risoluzione</p> <p>Utilizzare diverse procedure per risolvere problemi, consolidare i concetti già acquisiti e confrontare il risultato</p>
FISICA	<p>Saper riconoscere il fenomeno, individuare le leggi e i principi che lo governano e saper risolvere problemi.</p> <p>Analizzare i concetti fondamentali e leggi e le teorie che li regolano sapendoli contestualizzare storicamente.</p>	<p>Applicare i principi le leggi i teoremi in relazione alle conoscenze acquisite.</p> <p>Risolvere problemi con un formalismo e tecniche di calcolo adeguati.</p> <p>Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni</p>

	Osservare un fenomeno, misurare e analizzare le grandezze coinvolte, formulare ipotesi e proporre modelli o analogie.	Individuare i principi che regolano i fenomeni fisici presi in considerazione
SCIENZE NATURALI	Confrontare i fenomeni osservati e i dati relativi, cogliendo relazioni tra essi. Applicare il metodo scientifico, formulando ipotesi e verificandole attraverso le attività laboratoriali. Dedurre leggi che regolano fenomeni naturali. Saper interpretare l'evoluzione di un processo naturale.	Osservare, descrivere e analizzare qualitativamente e quantitativamente aspetti e fenomeni della realtà naturale. Esaminare e interpretare dati e informazioni nei vari modi in cui sono presentati (testi, grafici, tabelle, diagrammi, carte, formule, immagini).
SCIENZE MOTORIE	Acquisizione della consapevolezza del valore della corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo, attraverso esperienze di attività motorie e sportive, di espressione e relazione, in funzione di una personalità equilibrata e stabile; il raggiungimento del completo sviluppo corporeo e motorio della persona attraverso l'affinamento della capacità di assumere posture corrette, di utilizzare le qualità fisiche e le funzioni neuromuscolari	Il raggiungimento degli obiettivi fa riferimento al grado di possesso qualitativo e quantitativo della competenza; pertanto, si può certificare che sono stati raggiunti in modo efficace, dalla maggior parte degli studenti, pur con livelli di consapevolezza differenti. L'approfondimento operativo e teorico di attività motorie e sportive che, dando spazio alle attitudini e propensioni personali, ha favorito l'acquisizione di competenze trasferibili all'esterno della scuola (lavoro, tempo libero, salute).
IRC	Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di	Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita,

	<p>vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo; riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo tecnologico e scientifico</p>	<p>riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale</p>
--	--	--

Metodologie didattiche

Metodologie											
	ITALIANO	INFORMATICA	STORIA	FILOSOFIA	DISEGNO ST. DELL'ART	INGLESE	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE	SC.MOTORIE	RELIGIONE
Lezioni frontali e dialogate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Esercitazioni guidate e autonome	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Lezioni multimediali	X	X				X		X	X		X
Problem solving			X	X	X	X	X	X	X		
Lavori di ricerca individuali e non	X	X				X			X		
Attività laboratoriale			X	X	X	X		X	X		
Brainstorming			X	X	X			X	X		
Peer education	X	X				X	X		X	X	X
<i>SPAGGIARI ED AULE VIRTUALI</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>ZOOM.US</i>	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X
<i>EMAIL</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>WHATSAPP</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

Tipologie di verifica

Tipologie											
	ITALIANO	INFORMATICA	STORIA	FILOSOFIA	DISEGNO ST.DELL'ART	INGLESE	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE	SCIENZE MOTORIE	RELIGIONE
Produzione di testi	X					X					
Traduzioni	X	X				X					
Interrog.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Colloqui	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Risoluzione di problemi							X	X	X		

Prove strutturate o semistrut.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
---------------------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--

In DAD

Verifiche orali:

- a) con collegamento a piccolo gruppo o con tutta la classe che partecipa alla riunione.
- b) esposizione autonoma di argomenti a seguito di attività di ricerca personale o approfondimenti.

Verifiche scritte:

In modalità sincrona sono state effettuate:

- a - Somministrazione di test;
- b - Somministrazione di verifiche scritte
- c - Esercitazioni pratiche
- d - Esperimenti e relazioni di laboratorio. Relazione di laboratorio. (In assenza di un laboratorio fisico è possibile lavorare con gli studenti in laboratori virtuali)

In modalità asincrona sono state somministrare verifiche scritte con consegna tramite piattaforma, mail o altro, di diversa tipologia (consegna di testi, elaborati, disegni ecc...).

Criteria di valutazione

Inoltre, per la completezza in tutte le sue prerogative del presente documento, si attende la pubblicazione dell'Ordinanza Ministeriale concernente gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'a.s. 2019/2020

Interventi di recupero e di potenziamento

Interventi	Cur.	Extracur.	Discipline	Modalità
Interventi di potenziamento	X	X	TUTTE	IN ITINERE PROGETTI PON (MATEMATICA –Una marcia in più)

Sussidi didattici, tecnologie, materiali e spazi utilizzati

- Libri di testo
- Altri manuali alternativi a quelli in adozione
- Testi di approfondimento
- Dizionari
- Appunti e dispense
- Strumenti multimediali; sussidi audiovisivi e digitali
- Laboratori

In DAD

- Zoom
- Spaggiari
- Libro di testo
- Materiale audio visivo reperibile sul web
- Libri consigliati

Prove effettuate e iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'Esame di Stato

Inoltre, per la completezza in tutte le sue prerogative del presente documento, si attende la pubblicazione dell'Ordinanza Ministeriale concernente gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'a.s. 2019/2020

Cittadinanza e Costituzione

Sono stati realizzati, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, i seguenti percorsi/progetti/attività:

Percorsi/Progetti/Attività	DURANTE TRIENNO – A.S.2017/18; A.S. 2018/19; A.S.2019/20
	<ol style="list-style-type: none">1. Progetto Anticorruzione (intero triennio)2. Laboratorio Media Education3. Progetto arte contemporanea4. Giornata scientifica5. Giornata della Memoria (intero triennio)6. Giornata sulle Foibe (intero triennio)7. Protocollo con Associazione Nazionale Testimoni di Giustizia (intero triennio)8. Premio Caggiano9. Giornata Biodiversità e orchidee10. Incontro col Sig. Prefetto di Salerno11. Giornata sulle fakenews12. Safer Internet Day13. Progetto Malattie sessualmente trasmissibili14. Convegno “Laudato si”15. Convegno su Aldo Moro16. Unistem Day 2020

PCTO (Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, ex ASL)

ATTIVITA' DI PCTO TRIENNIO 2017/18 – 2018/19 – 2019/2020 CLASSE 5C		
PROGETTO	AZIENDE COINVOLTE/CONVENZIONI	NUMERO STUDENTI COINVOLTI DELLA CLASSE
SICILIA ARCHEOLOGIA	SALE S.R.L.	12
TECNICO DEI BENI CULTURALI - "A REGOLA D'ARTE" LA COSTITUZIONE AL MUSEO – GIORNATE FAI "APPRENDISTI CICERONI"	POLO MUSEALE DELLA CAMPANIA – CERTOSA DI SAN LORENZO PROVINCIA DI SALERNO – MUSEO ARCHEOLOGICO PROVINCIALE ASS. TEATRALE "I RAGAZZI DI SAN ROCCO" FONDAZIONE MIDA PERTOSA	17
OPERATORE BANCARIO	BCC BUONABITACOLO BANCA DI CREDITO COOPERATIVO BMP DI ROSCIGNO, LAURINO E FISCIANO	2
OPERATORE DEL PAESAGGIO	COMUNITA' MONTANA VALLO DI DIANO CONSORZIO DI BONIFICA VALLO DI DIANO E TANAGRO REGIONE CAMPANIA CERRETA COGNOLE PROTEZIONE CIVILE	1
OPERATORE COMUNALE	COMUNE DI MONTESANO S.M. COMUNE DI PADULA	5
TECNICO DEI LINGUAGGI MULTIMEDIALI – PROGETTO MEDIA EDUCATION	FIN.A. S.R.L. VALCOMUNICAZIONI S.R.L. PROMETEO 82 SOCIETA' DI MUTUO SOCCORSO	8

	"TORQUATO TASSO"	
BARCELLONA ARCHITETTURA	SALE S.R.L.	11
TECNICO DI LABORATORIO	ASL SALERNO – PRESIDIO OSPEDALIERO DI POLLA LABORATORIO DI ANALISI "BIOCHIMICA"	
PROGETTO INTERCULTURA	INTERCULTURA ONLUS	
CREATORI DI VALORE	ORDINE DEI DOTTORI COMMERCIALISTI DIESEL TECNICA SPOLZINO	
PROGETTO ME.MO.	SCUOLA SUPERIORE S'ANNA DI PISA	

--	--	--

Esperienza	Partecipazione ad attività concordate presso tutte le aziende sopra menzionate
Competenze acquisite	<p>Consapevolezza dei diritti e dei doveri dell'essere cittadino;</p> <p>Rispetto dei ruoli e delle funzione delle istituzioni;</p> <p>Rispetto e valorizzazione della diversità esercitando responsabilmente la propria libertà di espressione e di giudizio;</p> <p>Partecipazione in modo consapevole alla vita della collettività</p>

Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa

Titolo del progetto	Obiettivi	Attività
OLIMPIADI DI FISICA	MISURAZIONE DELLE CONOSCENZE	PROVE NAZIONALI
OLIMPIADI DI MATEMATICA	MISURAZIONE DELLE CONOSCENZE	PROVE NAZIONALI
OLIMPIADI DI ITALIANO	MISURAZIONE DELLE CONOSCENZE	PROVA NAZIONALE ONLINE

Attività di orientamento

<p>UNIVERSITA' di SALERNO presso CAMPUS FISCIANO</p> <p>INCONTRO IN LOCO CON ESERCITO ITALIANO</p> <p>NORMALE DI PISA</p> <p>UNISTEM (UNIVERSITA' DI POTENZA)</p>

Visite guidate e viaggio d'istruzione

--

Criteria di attribuzione del voto di condotta

LE VALUTAZIONI HANNO TENUTO CONTO DELL'AVVENTO DELLA DAD E DELLA LEGGE CURA ITALIA

Inoltre, per la completezza in tutte le sue prerogative del presente documento, si attende la pubblicazione dell'Ordinanza Ministeriale concernente gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'a.s. 2019/2020

Criteria per l'attribuzione del Credito

Inoltre, per la completezza in tutte le sue prerogative del presente documento, si attende la pubblicazione dell'Ordinanza Ministeriale concernente gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'a.s. 2019/2020

Per quanto concerne il punto nell'ambito delle bande di oscillazione, esso è stato attribuito sulla base dei seguenti criteri individuati dal Collegio dei docenti e riportati nell'art.12 del regolamento di Istituto:

Articolo 12 (REGOLAMENTO DI ISTITUTO)

Criteria per l'assegnazione del credito scolastico

1. Il credito scolastico è attribuito tenendo conto della **media** finale dei voti nel rispetto dei parametri stabiliti dal regolamento ministeriale e dei seguenti **INDICATORI**:
 - ✓ la promozione alla classe successiva avviene all'unanimità;
 - ✓ l'assiduità nella frequenza, attestata con oggettiva evidenza dal numero di ore non superiori a 80 nell'anno scolastico;
 - ✓ la partecipazione ad almeno una delle attività previste dal PTOF (olimpiadi provinciali, regionali e nazionali, progetti, gare sportive, tutoraggio, progetti PON);
 - ✓ credito formativo maturato in attività esterne alla Scuola: ECDL, FIRST, PET, attività sportiva, previa accordo e/o autorizzazione della Scuola; soggiorni studio all'estero e/o stage di formazione presso scuole di lingua legittimate ad emettere certificazioni ufficiali e riconosciute nel paese di riferimento, secondo le normative vigenti; attività continuativa di volontariato, di solidarietà e di cooperazione presso enti ed associazioni riconosciute.

2. *Nell'assegnazione del credito agli alunni delle classi **terze e quarte**, previsto per la fascia in cui si colloca la media scolastica, il Consiglio di Classe assegnerà il punteggio massimo, previsto dalla fascia, agli alunni che hanno:*

- a) una media pari o superiore a 0,7;*
- b) Una media pari a 0,5 e inferiore a 0,7 e soddisfano almeno **1** degli indicatori di cui sopra;*
- c) Una media superiore a 0,3 e inferiore a 0,5 e soddisfano almeno **2** degli indicatori di cui sopra.*

*Nell'assegnazione del credito agli studenti delle classi **quinte**, previsto per la fascia in cui si colloca la media scolastica, il Consiglio di Classe assegnerà il punteggio massimo, previsto dalla fascia, agli alunni che hanno:*

- a) una media superiore a 0,5;*
- b) Una media superiore a 0,3 e inferiore o pari a 0,5 e soddisfano almeno **1** degli indicatori di cui sopra;*
- c) Una media superiore a 0,1 e inferiore o pari a 0,3 e soddisfano almeno **2** degli indicatori di cui sopra.*

Testi in uso

RELIGIONE	CAMPOLEONI ALBERTO / CRIPPA LUCA	ORIZZONTI / CON NULLA OSTA CEI	SEI
ITALIANO	BALDI / GIUSSO / RAZETTI	CLASSICI NOSTRI CONTEMPORANEI 5.1-5.2-6 GIACOMO LEOPARDI	PARAVIA
ITALIANO	DANTE ALIGHIERI	LA DIVINA COMMEDIA	SEI
INFORMATICA	GALLO-SIRSI	INFORMATICA APP	MINERVA ITALICA
INGLESE	AA VV	TALENT 3+EXAM TOOLKIT FOR INVALSI AND FIRST / SB+WB+EBOOK INTERATTIVO+MATERIALI DIGITALI - "Smart Grammar" ELI	CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS
INGLESE	SPIAZZI MARINA / TAVELLA MARINA	PERFORMER HERITAGE - VOLUME2(LDM)/FROMTHE VICTORIAN AGE TO THE PRESENT AGE	ZANICHELLI
STORIA	BERTINI FRANCO	LEZIONE DELLA STORIA (LA) / VOLUME 3 + ATLANTE GEOPOLITICO 3	MURSIA SCUOLA
FILOSOFIA	ABBAGNANO- FORNERO	L'IDEALE E IL REALE 3	PARAVIA
MATEMATICA	BERGAMINI- TRIFONE	Matematica. 2.0 blu vol 5 con tutor seconda edizione	ZANICHELLI
FISICA	CAFORIO-FERILLI	PENSARE L'UNIVERSO "FISICA!"	LE MONNIER
STORIA DELL'ARTE	CRICCO-DI TEODORO	ITINERARIO NELL'ARTE VOL.V	ZANICHELLI
DISEGNO	DORFLES-PINOTTI	NUOVO DISEGNO E RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE	ATLAS
SCIENZE MOTORIE	DEL NISTA- PARKER- TASSELLI	PIU' CHE SPORTIVO	D'ANNA

Allegati

- Allegato n. 1: Relazioni finali e programma svolto