



**ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE**

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA, SECONDARIA DI PRIMO GRADO, LICEO SCIENTIFICO

Sito web: [www.icpadula.edu.it](http://www.icpadula.edu.it)

**Sede AMMINISTRATIVA e LICEO SCIENTIFICO:** via Salita dei Trecento – 84034 PADULA (SA)

Tel. 0975 77130 – cod. mecc. SAPS070007 – C.F. 92006850652

e-mail: [saic86900d@istruzione.it](mailto:saic86900d@istruzione.it) – [saps070007@istruzione.it](mailto:saps070007@istruzione.it) – [saic86900d@pec.istruzione.it](mailto:saic86900d@pec.istruzione.it)

**Sede COMPRESIVO:** via Dante Alighieri 32 – 84034 PADULA (SA)

Tel. 0975 77052 – cod. mecc. SAIC86900D

E-mail: [saic86900d@istruzione.it](mailto:saic86900d@istruzione.it) – [saic86900d@pec.istruzione.it](mailto:saic86900d@pec.istruzione.it)

# LICEO SCIENTIFICO STATALE “CARLO PISACANE”

*Padula*

**PROGRAMMA SVOLTO  
ITALIANO**

**DOCENTE MARIA TERESA LAROCCA**

**Classe I SEZ. Q**

**Anno scolastico  
2019/2020**

Gli argomenti effettivamente svolti sono stati i seguenti.

### **Leggere 1**

- Lettura –analisi –commento – rielaborazione critica delle seguenti costellazioni :
- Lo sguardo del narratore
- L'ordine
- Il segreto della narrazione
- Flashback e salti narrativi
- Buoni e cattivi
- Ritmo
- L'architettura del racconto
- Voci e pensieri
- Incipit
- Il segreto della narrazione 2
- Il finale
- La guerra
- Il mito dell'infanzia

### **Narrare**

1. Il mito
2. L'Iliade ( proemio e scelta di argomenti con riferimenti critici )
3. L'Odissea ( proemio e scelta di argomenti con riferimenti critici – collegamenti con il personaggio di Ulisse nella letteratura)
4. Percorso sui temi noti dei seguenti poemi : L'Eneide – l'Orlando Furioso

### **Laboratorio di lettura**

- Il piccolo Principe
- Diario di scuola
- I Viaggi di Gulliver
- Il profumo

### **Laboratorio di scrittura**

Testo descrittivo

Testo narrativo

Testo espositivo

Testo argomentativo

Analisi del testo in prosa e in versi ( elementi retorici –tecnic –figure di significante e di significato )

## Grammatica

### La fonologia

Dittonghi e trittonghi  
Iato  
Digrammi e trigrammi  
L'accento  
L'elisione e il troncamento  
L'ortografia : come evitare gli errori  
La punteggiatura .

### La morfologia

Il verbo e le sue forme  
L'uso dei modi e dei tempi  
I verbi transitivi e intransitivi  
Forma attiva , passiva e riflessiva  
I verbi impersonali  
La flessione del verbo  
Tavole di coniugazione del verbo  
L'uso dei tempi verbali all'interno di un testo coerente e coeso .

Padula

04/06/2020

la docente

Maria Teresa Larocca

