



ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA, SECONDARIA DI PRIMO GRADO, LICEO SCIENTIFICO

Sito web: www.icpadula.edu.it

Sede AMMINISTRATIVA e LICEO SCIENTIFICO: via Salita dei Trecento – 84034 PADULA (SA)

Tel. 0975 77130 – cod. mecc. SAPS070007 – C.F. 92006850652

e-mail: saic86900d@istruzione.it – saps070007@istruzione.it – saic86900d@pec.istruzione.it

Sede COMPRESIVO: via Dante Alighieri 32 – 84034 PADULA (SA)

Tel. 0975 77052 – cod. mecc. SAIC86900D

e-mail: saic86900d@istruzione.it – saic86900d@pec.istruzione.it

LICEO SCIENTIFICO STATALE

“C. Pisacane” Via Salita dei Trecento

84034 PADULA – (SA)

PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO- DIDATTICA

DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE V SEZ. C

Anno scolastico 2019/2020

Docente Coordinatore

PROF. RINALDI GIUSEPPE

INSEGNAMENTI/APPRENDIMENTI degli ASSI CULTURALI		
<i>ASSI CULTURALI</i>	<i>DISCIPLINE</i>	<i>INSEGNANTI</i>
<i>ASSE DEI LINGUAGGI</i>	<i>ITALIANO</i>	<i>DI MAIO SILVIA PASTORE ANGELA</i>
	<i>INGLESE</i>	
	<i>FILOSOFIA</i>	<i>CARRANO ROSA</i>
	<i>SCIENZE MOTORIE</i>	<i>LISA GERARDO</i>
<i>ASSE STORICO SOCIALE</i>	<i>STORIA</i>	<i>RINALDI GIUSEPPE</i>
	<i>RELIGIONE</i>	<i>PASTORE FRANCESCO</i>
	<i>STORIA DELL'ARTE</i>	<i>DE SIMONE ANTONIO</i>
<i>ASSE SCIENTIFICO- TECNOLOGICO</i>	<i>DISEGNO</i>	<i>DE SIMONE ANTONIO</i>
	<i>SCIENZE</i>	<i>VUOLO LUISA WANDA</i>
	<i>FISICA</i>	<i>LER GIOVANNI</i>
	<i>MATEMATICA</i>	<i>CESTARO LUISA</i>
	<i>INFORMATICA</i>	<i>CEGLIE FRANCESCA LILIANA</i>

CONTINUITÀ DIDATTICA			
<i>Materia</i>	<i>Docente</i>	<i>Materia</i>	<i>Docente</i>
INGLESE	PASTORE ANGELA		
SCIENZE MOTORIE	LISA GERARDO		
SCIENZE	VUOLO LUISA WANDA		
STORIA DELL'ARTE	DE SIMONE ANTONIO		
DISEGNO	DE SIMONE ANTONIO		

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE					
Alunni iscritti	n. 19	di cui ripetenti	n. 0	da altre sezioni	n. 0
di cui femmine	n. 4	di cui promossi a giugno	n. 19	da altri indirizzi	n. 0
		di cui promossi con lo scrutinio integrativo dopo aver effettuato gli esami nelle seguenti discipline:	n.0	pendolari	n.15
di cui maschi	n.15	di cui diversamente abili	n.0	da altri istituti	n.0

ELENCO DEGLI ALUNNI:

BIANCO CHIARA
BOCCIA RODOLFO
CAPUTO MICHELE
CAVELLA ANDREA
CAVELLA FRANCESCO
DA SILVA RENZO ANTONIO
DURANTE MATTIA
GARONE GABRIELLA
GERMINO SIMONA
GIUDICE VITTORIO ANTONIO
IANNUZZI BIAGIO
LAVEGLIA GIOVANNI
LOBOSCO LORENZO
LOBOSCO VINCENZO
MANDARA MARCO MARIANO
MARZARO DOMENICO
MORENA MICHELE
QUEVEDO GUTIERREZ
TORRESI MARIA

PROFILO DELLA CLASSE

LIVELLO COMPORTAMENTALE							
Disciplinato		Attento		Partecipe		Motivato	
Indisciplinato		Distratto		Passivo	x	Demotivato	
Eventuali altre osservazioni sul comportamento e la frequenza (es. note disciplinari, ritardi, uscite anticipate, assenze ingiustificate)							

RAPPORTI INTERPERSONALI							
Disponibilità alla collaborazione		Alta		Media	x	Bassa	
Osservazione delle regole		Alta		Media	x	Bassa	
Disponibilità alla discussione		Alta		Media	x	Bassa	
Disponibilità ad un rapporto equilibrato		Alta		Media	x	Bassa	
Eventuali altre osservazioni sul clima relazionale (Disponibilità alla collaborazione, osservanza delle regole, disponibilità alla discussione, disponibilità ad un rapporto equilibrato)							

IMPEGNO							
Notevole		Soddisfacente		Accettabile		x	
Discontinuo		Debole		Nulla			
Eventuali altre osservazioni sull'impegno in classe e a casa							

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO							
Costruttiva		Attiva		Recettiva	X	Continua	
Discontinua		Dispersiva		Opportunistica		Di disturbo	

Eventuali osservazioni sull'interesse, la partecipazione alle attività

LIVELLO COGNITIVO (esito analisi situazione partenza)

Livello critico (Media 1-3)	Livello basso (Media 4-5)	Livello medio (Media 6-7)	Livello alto (Media 8-9-10)
N° studenti <u> 0 </u>	N° studenti <u> 3 </u>	N° studenti <u> 12 </u>	N° studenti <u> 5 </u>

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

X	Questionari
X	Tecniche di osservazione
X	Test
X	Colloqui
	Altro (specificare)

**COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA
(CONDIVISE DAL CONSIGLIO DI CLASSE)**

OBIETTIVI	DESCRITTORI
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	<ul style="list-style-type: none">a) Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile;b) Aver raggiunto la consapevolezza della diversità dei metodi utilizzati e della loro affidabilità;c) Saper effettuare gli opportuni collegamenti tra metodi e contenuti delle diverse discipline;
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE	<ul style="list-style-type: none">a) Saper sostenere una propria tesi ,b) saper ascoltare e valutare in modo critico;c) Abituarsi al rigore logico nel ragionamento ,nell'identificazione dei problemi e delle possibili soluzioni;d) Abituarsi alla lettura e decodifica delle varie forme di interpretazione
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE E DIGITALE	<ul style="list-style-type: none">a) Padroneggiare la lingua italiana nella comunicazione orale e scritta ,da quella semplice a quella più articolata e nella capacità di lettura ;b) Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazionec) Saper considerare come forma di cultura anche l'uso dei mezzi espressivi come il teatro,la musica e le arti visive
COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none">a) Consapevolezza dei diritti e dei doveri e dell'essere cittadinob) Conoscere i principi fondamentali della Costituzionec) Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzioned) Rispettare i ruoli e le funzioni delle Istituzionie) Rispettare e valorizzare la diversità Esercitare responsabilmente la propria libertà di espressione e

	di giudizio f) Partecipare in modo consapevole alla vita della collettività
--	--

METODOLOGIE E STRATEGIE D'INSEGNAMENTO – STRUMENTI

L'attività didattica, tenendo conto del particolare livello di sviluppo degli studenti, si servirà dei seguenti metodi:

- *partire dal concreto e dal particolare*
- *porre in discussione contenuti culturali motivandoli e spiegandone finalità e significato*
- *uso differenziato di lezione frontale, interattiva, dialogata, lavori di gruppi autonomi o guidati, uso di studenti tutor, attività di laboratorio*
- *discutere le risposte sbagliate e trovare in esse il mezzo per sviluppare la correzione, anche intesa come autocorrezione*
- *guidare lo studente a saper motivare le proprie prestazioni o risposte*
- *ricorrere a strumenti sia multimediali che tecnici come lucidi, mappe concettuali, testi diversi da quelli in uso, riviste, esperienze sul territorio*
- *guidare gli studenti a servirsi di strategie d'apprendimento specifiche per le varie discipline*
- *insegnare agli studenti l'uso del libro di testo, dei dizionari, delle mappe concettuali, o degli appunti o delle sintesi, la loro costruzione e il loro utilizzo nello studio.*

METODOLOGIE PER IL RECUPERO E L'APPROFONDIMENTO

Per effettuare attività di recupero, il Consiglio di Classe individua nelle programmazioni disciplinari, le seguenti modalità, (ovviamente compatibilmente con le decisioni collegiali che verranno prese in merito ai recuperi) :

- *recupero in itinere*
- *corsi extracurricolari*
- *studio individuale*

Per l'approfondimento vengono indicate le seguenti modalità:

- *lavori multidisciplinari*
- *approfondimenti dei singoli docenti indicati nei piani di lavoro*
- *Attività di ricerca e/o di approfondimento tematici o da svolgersi individualmente oppure favorendo i lavori di gruppo anche con l'ausilio di opere saggistiche a carattere tecnico, scientifico, letterario e storico – sociali.*
- *Attività di ricerca su internet.*

METODOLOGIE, MEZZI, SPAZI, STRUMENTI E TIPOLOGIA DI VERIFICHE

Per gli indicatori e descrittori relativi si rimanda alle programmazioni dei Dipartimenti e/o ai piani di lavoro dei singoli docenti.

SISTEMI DI VERIFICA (tipologie e numero)

*Per le discipline il cui orario settimanale è articolato su n. 2 /3 ore : almeno **due prove** per il trimestre (scritte, pratiche, orali); almeno **tre prove** per il pentamestre (scritte, pratiche, orali).*

*Per le discipline il cui orario settimanale è articolato su 4 o più ore : almeno **tre prove** per il trimestre di cui almeno una orale; almeno **quattro prove** per il pentamestre di cui almeno una orale.*

In linea a quanto deliberato nelle riunioni di dipartimento di settembre 2019.

Tipologie previste:

- *prove grafiche*
- *prove pratiche*
- *testi scritti :*
 - *tipologia A*

- *tipologia B*
- *Tipologia C*
- *Tipologia D*
- *esercitazioni e traduzioni in lingua*
- *esperienze di laboratorio e relazioni*
- *test a risposta multipla*
- *trattazioni sintetiche*
- *quesiti a risposta aperta*
- *relazioni scritte successive a lavori svolti*
- *interrogazioni tradizionali*
- *interrogazioni tradizionali programmate*

Le prove svolte verranno restituite corrette in tempi ragionevoli, in ogni caso non oltre **otto** giorni dalla verifica.

CRITERI PER LA VALUTAZIONE

1. oggettiva attraverso griglie;
2. trasparente attraverso la comunicazione diretta dei risultati agli alunni, con le indicazioni per migliorare il rendimento;
3. coerente con gli obiettivi programmati;
4. utilizzo della valutazione diagnostica, formativa e sommativa;
5. autovalutazione per individuare punti di forza e punti di debolezza dell'azione didattica.

Per l'attribuzione del voto orale i docenti potranno utilizzare anche prove scritte di carattere strutturato o semistrutturato.

La valutazione degli allievi terrà conto non solo dei dati direttamente misurabili attraverso le verifiche, ma anche di quelli che emergono dal processo complessivo di insegnamento/ apprendimento.

In particolare saranno considerati i seguenti elementi:

- Valutazione della situazione di partenza
- Interesse
- Impegno
- Conoscenza dei contenuti
- Comprensione
- Rielaborazione
- Livello cognitivo
- Superamento delle difficoltà in itinere

Si allegano le griglie di valutazione adottate per le produzioni orali e quelle per le produzioni scritte di tutte le discipline.

DEFINIZIONE DEI CARICHI MASSIMI DI LAVORO SETTIMANALE
<p>Per quanto possibile, in relazione all'orario, il Consiglio di Classe si propone di:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Segnalare costantemente i carichi domestici nel registro di classe; 2. Evitare l'accumulo di verifiche alla fine del trimestre/pentamestre; 3. Diluire nel tempo il carico di lavoro; 4. Effettuare una sola verifica scritta al giorno ; 5. Concertare con gli allievi la possibilità di usufruire di una (o più) giustificazioni per trimestre/pentamestre; 6. Definire le consegne con congruo anticipo indicando anche gli argomenti da verificare per consentire agli alunni di gestire in modo autonomo il carico di lavoro.

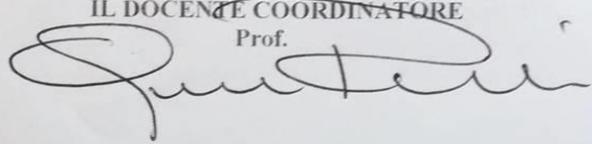
Si allegano alla presente le programmazioni delle singole discipline.

E' bene sottolineare che la programmazione è un percorso flessibile , suscettibile di modificazioni in itinere in risposta a nuove esigenze che si potranno determinare nella classe.

Padula, 8/11/2019

IL DOCENTE COORDINATORE

Prof.



Il Consiglio Di Classe

DOCENTE	DISCIPLINA	FIRMA
DI MAIO SILVIA	LINGUA E LETT. ITALIANA	Silvio Di Maio
PASTORE ANGIOLA	LINGUA E CULTURA INGLESE	Angela Pastore
CARNANO ROSA	FILOSOFIA	Rosa Carnano
BISA GERARDO	SC. MOTORIE	Gerardo Bisi
RINALDI GIUSEPPE	STORIA	Giuseppe Rinaldi
PASTORE F. SCO	RELIGIONE	Francesco Pastore
VUOLO LUIA WANDA	SCIENZE	Wanda Vuolo
LER GIOVANNI	FISICA	Giovanni Ler
CESTARO NUSSA	MATEMATICA	Nussa Cestaro
CEGLIE F. SCA LILIANA	INFORMATICA	Liliana Ceglie

SCHEDA VISITE E VIAGGI D'ISTRUZIONE	Classe	Sez.	Indirizzo	Allegato 1
	V	C	SCIENZE APPLICATE	

COORDINATORE	RINALDI GIUSEPPE
--------------	-------------------------

PROPOSTE DI USCITE BREVI, VISITE E VIAGGI D'ISTRUZIONE					
<i>Per predisporre il piano globale delle visite, delle uscite e dei viaggi, i C.d.C. devono consegnare la scheda in copia alla ffss</i>					
Attività	Finalità didattico - culturali	Durata	Periodo	Trasporto	Referente
1. VIAGGIO ISTRUZIONE	CONOSCENZA STORICA ED ARCHITETTONICA DI BERLINO E DELLA GERMANIA CON PARTICOLARE RIGUARDO ALLA RICORRENZA DEI 30 ANNI DALLA CADUTA DEL MURO DI BERLINO	7 GIORNI	FEBBRAIO /MARZO	AREO	GARRISI GALLO DI SANTI
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					

Il Consiglio si riserva la facoltà di approvare altre eventuali iniziative durante l'anno scolastico qualora giungessero proposte di rilevante carattere culturale - educativo, compatibili con le programmazioni delle diverse discipline.

N.B.

1. Si ricorda che viaggi d'istruzione, visite guidate, uscite brevi e uscite connesse con attività sportive devono proporsi di integrare la normale attività e pertanto devono essere pianificati nella Programmazione didattica e culturale del Consiglio di Classe e devono avere finalità culturali e didattiche.
2. Per "viaggi d'istruzione" sono da intendersi le attività che prevedono almeno un pernottamento fuori sede; per "visite guidate" si intendono, invece, le uscite didattiche che coprono al massimo l'arco di una giornata; le "uscite brevi" sono uscite didattiche che durano meno di una giornata e si effettuano in città.
3. L'adesione degli alunni della classe dovrà essere del 50% più 1 (a meno di deroghe del DS).
4. Possono essere docenti accompagnatori il docente della classe proponente l'iniziativa e i docenti disponibili del Consiglio di Classe. Il ricorso a docenti estranei al Consiglio di classe sarà consentito solo con autorizzazione speciale concessa dal Dirigente Scolastico.
5. Nelle uscite brevi è sufficiente un accompagnatore per classe. Nei casi di accorpamento di più classi, i docenti accompagnatori saranno in numero congruo.
6. Non saranno ammessi visite, viaggi o uscite brevi non programmati, ad eccezione di iniziative culturali non prevedibili ad inizio d'anno.
7. Viaggi, visite ed uscite non possono essere effettuati nell'ultimo mese di lezione, nei periodi di scrutinio e di attività collegiali previsti in calendario (salvo autorizzazioni del DS).
8. I rapporti con le Agenzie Viaggi faranno capo esclusivamente al D.S. o al suo delegato.